

Biblioteca: Biblioteca Geo CAI Bassano
Editore: Società Alpina delle Giulie
Genere: Libri
Anno publicazione: 2000
Pagine: 52
isbn: 88-900181-4-3

Indice del contenuto

- Introduzione: "Le Grotte e l'Arte" di Nicoletta Guidi, Pino Guidi - pag.5
- Presentazione critica di Claudio H. Martelli - pag.9
- Elenco delle opere - pag.13
- Giuseppe Rieger - pag.14
- Gaetano Merlato - pag.18
- Carlo Wostry - pag.22
- Ugo Flumiani - pag.30
- Giovanni Mornig - pag.38
- Silva Fonda - pag.42
- Adriano Stok - pag.44
- Louis Torelli - pag.48

ELENCO DELLE OPERE

1. Giuseppe RIEGER, "La grotta di Adelsberg", 12 disegni a tempera su carta di cm 20.6 x 14:
a) "L'ingresso delle grotte di Postumia" *)
b) "Il Duomo" *)
c) "Il Ferdinandeo" *)
d) "La Cattedra di San Pietro"
e) "La sala da ballo" *)
f) "Dietro le mummie" *)
g) "Il sepolcro" *)
h) "Le trine" *)
i) "Le colonne" *)
l) "L'ingresso al Calvario" *)

m) "La sommità del Calvario" *)
n) "La colonna di S. Stefano"
2. Gaetano MERLATO, "Grotta di San Canziano", 1841, acquerello, cm 47 x 31,5
3. Gaetano MERLATO, senza titolo, 1841, acquerello, 31,5 x 47
4. Carlo WOSTRY,**) senza titolo, acquaforte, cm 25 x 34
5. Carlo WOSTRY, "Caverna di San Canziano", acquaforte, cm 40 x 31
6. Carlo WOSTRY, senza titolo (pozzo), acquaforte, cm 20 x 41
7. Carlo WOSTRY, "Nella caverna di San Canziano", acquaforte, cm 24,5 x 32
8. Carlo WOSTRY, "Caverna di San Canziano", acquaforte, cm 20,5 x 25 *)
9. Ugo FLUMIANI,**) "La grande voragine", olio su tavola, cm 70 x 95
10. Ugo FLUMIANI, "La piccola voragine", olio su tavola, cm 55 x 40
11. Ugo FLUMIANI, "Interno", olio su tavola, cm 70 x 95
12. Ugo FLUMIANI, "La Grotta del Silenzio", olio su tela, cm 70 x 60
13. Ugo FLUMIANI, "Il ponte", olio su tavola, cm 70 x 95 *)
14. Giovanni MORNIG detto Corsaro, "Le torri di SI ivia", 1977, linoleografia su seta, cm 20 x 28
15. Giovanni MORNIG detto Corsaro, "San Canziano", 1977, linoleografia su seta, cm 20 x 28
16. Silva FONDA, "Grotta di Trebiciano", 1977, olio su tela, cm 60 x 120
17. Adriano STOK, "Piccola cavità", 1997 collage su libro scolpito, cm 49 x 50
18. Adriano STOK, "Memoria ipogea 2",1997, pagine scolpite, cm 69 x69
19. Louis TORELLI, "Profondo" (part.), 2000, acrilico, olio e terre su tela, cm 240 x 220

*) Opere non illustrate
**)Le opere del Wostry e del Flumiani riguardano le Grotte di San Canziano